

БОРОВИЧСКИЙ АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДАЮ

Директор БАДК

_____ А.И. Макаров

_____ 20 ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

«Общий гуманитарный и социально-экономический цикл»

Основной профессиональной образовательной программы по специальности 23.02.04

*Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных
машин и оборудования*

Боровичи

2014

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-------------------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 9 |
| 5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ | 10 |

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по всем специальностям СПО.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытие;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка – 77 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – 51 час;
- самостоятельная работа - 26 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|------------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 77 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 51 |
| в том числе: | |
| - лабораторные занятия | - |
| - практические занятия | - |
| - контрольные работы | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 26 |
| - творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»; - работа с философским словарем; - работа с текстами великих философов; - проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты», «Философия и смысл жизни». | |
| Итоговая аттестация | другая форма контроля |

2.1.1 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение обучающимися образовательной программы «Основы философии» общими (ОК) компетенциями:

| Код | Наименование результата обучения |
|------|--|
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9 | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы философии

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Предмет философии и ее история | | 38 | |
| Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии | Содержание учебного материала 1. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. 2. Предмет и определение философии. | 9 4 2 | репродуктивный |
| | Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами – Платон «Апология Сократа» работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «Философия», «дискурсивность» | 3 | |
| Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия | Содержание учебного материала 1. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия) 2. Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. 3. Философия Древнего Рима. Средневековая философияб патристика и схоластика. | 10 3 2 2 | репродуктивный |
| | Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; Творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах». | 3 | |
| Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени | Содержание учебного материала 1. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания. 2. Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма. | 10 4 2 | репродуктивный |
| | Самостоятельная работа обучающихся: составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII-XIX вв (3-4 по выбору учащихся); «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений» Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?» | 4 | |
| Тема 1.4. Современная философия | Содержание учебного материала 1. Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного. 2. Особенности русской философии. Русская идея. | 9 4 2 | репродуктивный |
| | Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея». | 3 | |
| Раздел 2. Структура и основные направления философии | | 39 | |
| Тема 2.1. Методы философии и ее | Содержание учебного материала 1. Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – | 7 2 | репродуктивный |

| | | | |
|--|---|-----------|--------------|
| внутреннее строение | философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). | | |
| | 2. Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты». | 3 | |
| Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания | Содержание учебного материала | 11 | |
| | 1. Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность. | 4 | продуктивный |
| | 2. Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания. | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира» | 3 | |
| Тема 2.3. Этика и социальная философия | Содержание учебного материала | 9 | |
| | 1. Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество. | 4 | продуктивный |
| | 2. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: направленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами Сенека «Нравственные письма к Луцилию»; подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации». | 3 | |
| | Содержание учебного материала | 12 | |
| Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение | 1. Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии. | 4 | продуктивный |
| | 2. Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостности личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии. | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни». | 4 | |
| | Всего: | 77 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета права и социально-экономических дисциплин.

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гуревич В.Д. Основы философии / под ред. Гуревич В.Д.: уч СПО. – М.: ИНФРА, 2008

Дополнительные источники:

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.

2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2008. – 172 с.

3. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496 с.

4. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008. – 799 с.

Дополнительные оригинальные тексты:

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.

2. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.

3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.

4. Лосский Н.О. История русской философии.–М.: Советский писатель. 1991.-480 с.

5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. – 383 с.

6. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

Интернет-ресурсы

1. www.alleg.ru/edu/philos1.htm

2. ru.wikipedia.org/wiki/Философия

3. www.diplom-inet.ru/resursfilos

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися самостоятельной работы и творческих заданий.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста. <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытие; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. | <ul style="list-style-type: none"> - оценка за творческие задания. - оценка за творческие задания. - оценка за самостоятельную работу. - оценка за самостоятельную работу. - оценка за самостоятельную работу. - оценка за творческие задания, самостоятельную работу. - оценка за творческие задания, самостоятельную работу. - оценка за творческие задания, самостоятельную работу. |